



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO CIÊNCIAS BIOLÓGICAS
DEPARTAMENTO DE BIOQUÍMICA**

PROGRAMA ENSINO 2022-1

I. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA:

CÓDIGO	DISCIPLINA	CRÉDITOS	TOTAL DE HORAS-AULA SEMESTRAIS
BQA510041	Estudos Avançados em Pesquisa I	4	60

II. HORÁRIO – 4ª feira - 8:15 -12:00

SALA SIPG 209C ou sala a definir, Campus Trindade, Florianópolis (SC)

III. PROFESSOR: Maicon Roberto Kviecinski

IV. PRÉ-REQUISITO (S): Estudantes de Doutorado (Ciências Biológicas e da Saúde).

V. CURSO PARA O QUAL A DISCIPLINA É OFERECIDA: PPG Bioquímica (Doutorado).

VI. PERÍODO: 13/04/2022 a 06/07/2022.

VII. VAGAS: 10

VIII. LOCAL DAS AULAS

As aulas serão ministradas na Sala de seminários Bioquímica – Bloco C, sala 209 ou em outra sala a ser definida no Campus Trindade da UFSC, Florianópolis (SC). Alternativamente, serão utilizadas plataformas digitais de apoio, incluindo ConferenciaWeb, Microsoft Teams ou Google Meet, de acordo com cada docente.

IX. EMENTA

Produção e veiculação de conhecimentos: paradigmas de pesquisa, interdisciplinaridade e inovação. Projeto de pesquisa: aspectos teóricos e metodológicos. Elaboração de artigos para periódicos indexados em bases de referência internacional. Elaboração de projetos para captação de recursos financeiros internacionais.

X. OBJETIVOS

Ao fim do semestre, o aluno deverá ser capaz de:

- Reconhecer os princípios e características do método científico, da produção e veiculação de conhecimentos.
- Compreender melhor o processo de elaboração de um projeto de pesquisa, artigo científico, resumos e afins.
- Ter aprimorado suas habilidades e competências para potencialmente obter sucesso em defesas públicas, apresentação de propostas científicas, participar mais ativamente em congressos, alcançar/efetivar publicações, contribuir mais com articulações e extrair bons frutos de parcerias entre colaboradores de grupos de pesquisa.

XI. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- 1) Epistemologia/Teoria do Conhecimento: da escuridão ao método científico. 2) Comunicação científica:

importância e diferentes formas. Captação de recursos. 3) Delineamento de pesquisas a partir de projetos /planos de trabalho. 4) Redação e publicação de artigos científicos. 5) Resumos (abstracts). 6) Avaliação crítica de produto-teórico acadêmico (artigos científicos). 7) Seção de revisão da literatura. Definição do estado da arte. Introdução. Problemática. Justificativa. Relevância/impactos esperados. 8) Definição de objetivos. 9) Seção de materiais e métodos. 10) Seção de resultados. 11) Seção de discussão e conclusão. 12) Escolha da revista para submeter um artigo. 13) Devolutiva e fechamento da disciplina.

XII. METODOLOGIA DE ENSINO

As aulas serão construídas a partir da leitura de capítulos de livros, artigos científicos e levando em consideração o projeto (ou linha) de pesquisa com o qual cada estudante trabalha. O conteúdo será abordado em sala de aula a partir de discussões em mesa redonda, utilização de quadro negro e projeção multimídia (datashow). A aprendizagem será consolidada por meio de pesquisas bibliográficas, realização de questionários, resumos/resenhas e estudos dirigidos. Em paralelo, os estudantes deverão escolher um produto-teórico acadêmico, que pode ser um projeto ou relatório de pesquisa, um artigo científico ou a redação na forma pelo menos prévia (melhor se for final) da tese que futuramente irão defender. Os estudantes deverão desenvolver ou refinar a redação do produto escolhido junto aos exercícios que serão lançados durante a disciplina.

Observação: No caso de necessidade de retorno das atividades remotas, as atividades de ensino serão conduzidas por meio atividades síncronas e assíncronas, disponibilizadas no ambiente virtual. Serão utilizadas diferentes plataformas digitais, incluindo ConferenciaWeb, Microsoft Teams, Google Meet, entre outros.

XIII. METODOLOGIA DE AVALIAÇÃO

Além da presença em pelo menos 75% da disciplina, os estudantes serão avaliados por meio de:

- Participação ativa junto aos exercícios de leitura e discussões em sala de aula (peso 2,0).
- Estudos dirigidos: realização/entrega e apresentação de exercícios completos e fundamentados (peso 3,0).
- Entrega ao final da disciplina de um produto-teórico acadêmico, que pode ser um projeto ou relatório de pesquisa, um artigo científico ou a redação na forma pelo menos prévia (melhor se final) da tese que futuramente irão defender (peso 5,0).

O conceito final será expresso a partir da soma das notas ponderadas de cada atividade avaliativa. Em princípio, cada atividade será avaliada em uma escala de zero a dez.

XIV. HORÁRIO E LOCAL DE ATENDIMENTO A ALUNOS

Durante a vigência da disciplina, nas quartas-feiras (período vespertino), em sala apropriada no LaBioSignal – Laboratório de Bioquímica e Sinalização Celular (UFSC), *campus* Trindade, Florianópolis (SC).

XV. BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA:

BLACKWELL, J.; MARTIN, J. **A scientific approach to scientific writing**. [s.l.] Springer Science+Business Media, 2011.

CACERES, A. M.; GÂNDARA, J. P.; PUGLISI, M. L. Scientific writing and the quality of papers: towards a higher impact. **Journal Social Bras Fonoaudiol**, v. 23, n. 4, p. 401–406, 2011.

GHASEMI, A. et al. The principles of biomedical scientific writing: Materials and Methods. **International Journal of Endocrinology and Metabolism**, v. 17, n. 1, p. 1–9, 2019.

HOOGENBOON, B.; MANSKE, R. How to write a scientific article. **The International Journal of Sports Physical Therapy**, v. 7, n. 5, p. 512–17, 2012.

JALONGO, M.; SARACHO, O. **Writing for publication**. Maryland USA: Springer International Publishing Switzerland, 2016.

KLIMOVA, B. Improving Students' Scientific Writing. **Procedia - Social and Behavioral Sciences**, v. 83, p. 130–133, 2013.

MARUSIC, A.; MARUSIC, M. Teaching Students How to Read and Write Science: **Academic Medicine**, v. 78, n. 12, p. 1235–1239, 2003.

MOTTA, A. et al. **Teoria do conhecimento - livro didático**. Palhoça SC: UnisulVirtual, 2013.
SESSLER, D. I.; SHAFER, S. Writing Research Reports. **Anesthesia and Analgesia**, v. 126, n. 1, p. 330–337, 2018.
YANG, O. **Guide to effective grant writing**. New York USA: Springer Science + Business Media, Inc., 2005.

XVI. CRONOGRAMA

13/04/2022 – Epistemologia/Teoria do Conhecimento: da escuridão ao método científico.
20/04/2022 – Comunicação científica: importância e diferentes formas. Captação de recursos.
27/04/2022 – Delineamento de pesquisas a partir de projetos /planos de trabalho.
04/05/2022 – Redação e publicação de artigos científicos.
11/05/2022 – Resumos (abstracts). Avaliação crítica de produto-teórico acadêmico (artigos científicos).
18/05/2022 – Seção de revisão da literatura. Definição do estado da arte. Introdução. Problemática. Justificativa. Relevância/impactos esperados.
25/05/2022 – Definição de objetivos.
01/06/2022 – Seção de materiais e métodos.
08/06/2022 – Seção de resultados.
15/06/2022 – Seção de discussão e conclusão.
22/06/2022 – Escolha da revista para submeter um artigo.
29/06/2022 - Entrega do produto teórico-acadêmico por parte dos estudantes.
06/07/2022 - Devolutiva e fechamento da disciplina.

Profa. Dr. Maicon Roberto Kwiecinski / professor da disciplina _____

Profª Manuella P Kaster / coordenadora PPGBQA _____